

Udělejte si prosím výpisek do notového sešitu. Jen to

nejdůležitější!

Dechové nástroje dřevěné

1) Flétna

Flétna je jeden z nejstarších hudebních nástrojů. Dříve se dělala ze dřeva, dnešní nástroje jsou vyrobeny z kovu. Tónový rozsah flétny je značně velký, je možné na ni zahrát i složité melodie. Spodní tóny jsou zaoblené, ve vyšší poloze zní pronikavě. Flétna dokáže nejlépe vystihnout ptáčí zpěv. Malá flétnička s jasným a ostrým tónem se jmenuje **pikola**.

2) Klarinet

Vedle flétny je klarinet nejpoužívanější dechový nástroj. V symfonickém orchestru jej nepřehlédnete; klarinetista přikládá k ústům seříznutou hubičku s připevněným dřevěným (třtinovým) plátkem. Tím, že tento plátek hráč foukne, vznikne tón. Klarinet má velký rozsah tónů (4 oktávy). Dokáže zahrát líbeznou melodii, jeho tón je velice něžný. Klarinetů je více druhů, čím je delší, tím má hlubší tón. Nevětší z nich se nazývá **basklarinet**.

3) Hoboj

Je černý a na první pohled podobný klarinetu. Vám bystřejším ale neujde, že na rozdíl od klarinetu hráč klade do úst tenký dvojitý plátek – podobný brčku. Tón hoboje je nepatrně mečivý a někdy bývá spojován s představou hry pastýře ovcí. **Anglický roh** je větší hoboje, na který jdou zahrát hlubší tóny.

4) Fagot

(Z italského slova fagotto, což znamená otep). Ze všech dřevěných nástrojů je největší a k vyluzování zvuku používá zahnutou trubičku se strojkem podobným hobojevému. Jeho tón je hluboký a bručivý, ale dokáže zahrát i velmi rychlé noty.

5) Saxofon

Saxofon je nejmladším dechovým nástrojem. Poprvé jej sestrojil nástrojař Adolf Sax roku 1840 v Paříži. Má jednoduchý plátek podobně jako klarinet a klapkový mechanismus podobný hoboji. Přestože se dnes používá i v hudbě symfonické, jeho nejčastější využití je v jazzu.

54. Muzikantská křížovka

Tajenka ukrývá starý francouzský tanec ve čtyřčtvřovém taktu.

		A	V	
	K			D
		O		
	P			
			O	R
	I	S		S

označení tempa „těžce“

souzvuk několika tónů

smyčcový hudební nástroj

zpěvohra

mužský hlas

dvakrát zvýšený tón „A“

55. Hudební hádanky

Urči, který výraz do jednotlivé skupiny nepatří:

1. housle, kontrabas, kytara, violoncello
2. A. Dvořák, L. Janáček, W. A. Mozart, B. Smetana
3. D dur, a moll, E dur, G dur
4. tercie, kvinta, oktáva, akord
5. gis, cis, des, fis
6. moderato, piano, forte, mezzoforte
7. Prodaná nevěsta, Hubička, Dalibor, Rusalka